

Storie con le maniche corte 2022

**+ 6
anni**



Paolo Proietti
IL VASO DI PENG

Bibliosemi
R-N-PRO-2



C'erano una volta un bambino di nome Peng che amava prendersi cura di piante e fiori e un imperatore, ormai anziano, in cerca di un erede...

Jimmy Liao
SEI TU CHE MI SALVI

R-N-LIA-11B



Quando ti senti giù, quando tutto è grigio intorno a te, quando non vedi una via d'uscita, c'è bisogno di qualcuno che ti dica: io ci sono! E ti voglio bene, te ne voglio tantissimo.

Tony Blundell
ATTENTI AI RAGAZZI

R-N-BLU-11B



Un lupo affamato cattura un bambino e se lo porta nella tana per farne la sua cena. Il ragazzino lo convince a cucinarlo secondo un'appetitosa quanto originale ricetta. Inizia per il lupo una ricerca affannosa degli ingredienti necessari. All'appello però ne manca uno... ma niente paura! Il bambino ha un'altra ricetta in mente, e poi un'altra ancora!

Assunta Morrone
A SALIRE A LE STELLE

R-N-MOR-11B



Dante bambino, destinato a diventare il più grande poeta della letteratura italiana, ci accompagna in un viaggio straordinario fatto di sogni e di suggerimenti accattivanti. Tappe fondamentali l'osservazione di Firenze, la magia dell'Amore e dell'Amicizia. Il viaggio nei tre Regni dell'Aldilà.

Ulf Stark

IL BAMBINO PORTENTOSO

R-N-STA-12B



Il piccolo Ulf si perde sempre. Per questo suo padre gli ha proibito di andare a vedere la Grande gara in bicicletta che attraversa la città. Ma una volta rimasto solo a casa, Ulf sfoglia i fumetti dei supereroi e si accorge di avere anche lui una tuta stretta come la loro: il suo pigiama rosso! Basta indossarlo e infilare il caschetto da hockey, ed ecco Super Ulf, il bambino portentoso, capace di sfrecciare in cielo in sella alla sua bici e di vincere ogni sfida. In poche pedalate Super Ulf varca il cancello e si ritrova proprio tra i ciclisti in corsa, allontanandosi sempre più da casa. Riusciranno i suoi superpoteri a evitargli di perdersi come sempre? In una nuova divertente avventura, il piccolo Ulf ricorre a tutta la sua fantasia per scendere a compromessi con il più difficile dei compiti: ubbidire a mamma e papà.

Kornej Ivanovič Čukovskij

CROCODILO

R-N-CUK-10



Un coccodrillo di passaggio a Leningrado scopre tre cose terribili: nello zoo della città i suoi simili vivono reclusi, la gente per strada si prende gioco di lui e un bambino lo sfida con coraggio. Tornato a casa, pieno di souvenir per tutti, racconta la sua brutta esperienza e, d'accordo con il sovrano, decide di tornare in Russia per ridare la libertà a tutti gli animali e per punire gli uomini per la loro cattiveria. Comincia così un'esilarante quanto durissima lotta senza esclusione di colpi con rapimenti di bambine e scambi di prigionieri fra i due eserciti, guidati rispettivamente dal bambino Vania e dal coccodrillo



Un'avventura divertente e tenera sulla scoperta delle proprie passioni. Elettra è una vera frana negli sport! Peccato che sua mamma insista per farglieli provare tutti: pallavolo, tennis, tiro con l'arco... Elettra colleziona una figuraccia dopo l'altra. Finché? un giorno non assiste a un balletto di danza classica, e tutto cambia. Perché in fondo Elettra sa già cosa vuole fare. Deve solo trovare il coraggio di seguire i suoi sogni

Agnès Mathieu-Daudé - Olivier Tallec, Olivier

DAGFRID: UNA BAMBINA VICHINGA

R-N-MAT-12B



Ci sono molte cose che irritano Dagfrid, a cominciare dal suo nome. E poi la vita di una ragazza vichinga non è poi così divertente: devi arrotolarti le trecce sulle orecchie, indossare abiti lunghissimi e scomodi, mangiare pesce secco dalla mattina alla sera. Be', quello lo mangiano tutti i vichinghi, a dire la verità. Però a Dagfrid non piace proprio, così come non le piace il fatto che le ragazze non possano andare a scoprire l'America e questo, be', è estremamente seccante! Comunque le cose stanno per cambiare, perché Dagfrid è arcistufa di pesce secco e di trecce arrotolate sulle orecchie...

Crockett Johnson

ELLEN E IL LEONE

Un bel carattere aiuta

R-N-CRO-12B



Insieme a Harold c'è una bambina tra i personaggi più celebri creati da Crockett Johnson. È Ellen, protagonista di questa raccolta di racconti insieme al suo inseparabile amico, un leone di pezza. Ellen, ideale sorella maggiore di Harold, intavola articolate conversazioni con il suo leone e lo coinvolge in avventure di ogni tipo. La sua fantasia prende le strade più ardite, ma il leoncino di pezza è sempre pronto a controbattere, impersonando la voce della ragione e della realtà.

Barbro Lindgren

BIMBO BIRBONE E LA SUA MAMMA

R-N-LIN-12B



Bimbo birbone è curioso, ribelle, temerario, instancabile. Si infila dappertutto, si lancia nelle imprese più spericolate, e ogni giorno ne combina una nuova, trascinando la sua povera mamma in mille guai e avventure.

Michael Rosen

FUGA A QUATTRO ZAMPE

R-N-ROS-11B



"Mi chiamo Sally. Sono un cane. A prendersi cura di me erano Julie, Lara e la loro mamma, Susan. Julie, Lara e Susan si prendono ancora cura di me? Ah! Forse sì. O forse no. Non potrete saperlo finché non arriverete alla fine della storia."

Vanna Vinci

Un bel carattere aiuta

MATILDE E LE PAROLE DA AMMAESTRARE

R-N-VIN-12B



In una città, in un palazzo come tanti, c'è qualcuno di molto arrabbiato... Tutta colpa delle lettere, che saltano, spariscono e non vogliono stare al loro posto. Matilde è arcistufa di tutti quei dispetti! Ma, con un po' di aiuto e gli strumenti giusti, Matilde scoprirà come addomesticare quelle letterine selvatiche...

Beatrice Masini

Un bel carattere aiuta

LO SPIRITO DEL BOSCO

R-N-MAS-12B



«Un bambino? E perché un bambino dovrebbe infilarsi nel bosco per fare uno scherzo? Guarda com'è scuro, e non c'è nemmeno un sentiero. E poi a quest'ora i bambini sono tutti a scuola. Sarà stato un mucchio di neve in bilico...» L'uomo lo guardò storto: «Forse hai ragione, ma mi sembra strano lo stesso...» Molto più in alto, appostato sui rami di un abete, qualcuno li guardava e rideva. Ma piano, per non farsi scoprire.

Bruno Tognolini
VERSI DI BESTIE

R-N-TOG-10



Bruno Tognolini dedica versi a tartarughe, cammelli, echidne, elefanti, zebre, lemuri, api e perfino a microbi. Ne coglie l'aspetto, l'essenza, la stramberia, il portamento e il comportamento e li porta su un piano fantastico. Le illustrazioni quasi naturalistiche restituiscono con esattezza la perfezione degli animali.

Lodovica Cima

R-N-CIM-12B



IL VIAGGIO SEGRETO DEL PICCOLO UOMONERO



Nel paese dell'UomoNero ci sono UominiNeri davvero cattivi e al-tri meno cattivi, anzi quasi buoni, perché non riescono a essere cattivi come si deve. Nero è uno di quelli, va a scuola tutti i giorni e ha brutti voti. I suoi genitori sono arrabbiati. E proprio mentre è in punizione, il piccolo Nero cade per errore nel buco che collega il suo Paese a quello dove vivono i bambini che gli Uomini Neri devono spaventare quando si comportano male. In un suo viaggio segreto Nero imparerà, così, a capire che alla fine nessun bambino è tutto buono, o tutto cattivo, così come nessun UomoNero è solo cattivo, ma è anche un po' buono.

Christine Nöstlinger

LE STORIE DELLA STORIA DEL PINGUINO

R-N-NOS-11B

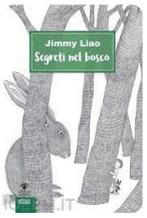


Questa è la storia di come Emanuel, grande appassionato di pinguini, finì per riceverne uno in regalo. Ma tenere in casa un pinguino richiede particolari accorgimenti, primo fra tutti serve tanto, tanto freddo. E anche se ci si può adattare a vivere in una ghiacciaia, i guai non finiscono certo qui! A complicare la situazione si aggiunge il fatto che il pinguino si innamora, non corrisposto, del gatto della vicina e cade in depressione. Come finirà questa storia? Di finali ce ne sono tre. Uno triste, ma nessuno vuole leggere una storia che finisce male. Un lieto fine, che però non è credibile. E un terzo finale, quello vero, che sorprenderà il lettore.

Jimmy Liao

SEGRETI NEL BOSCO

R-N-LIA-11B

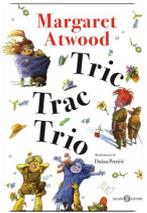


Il morbido Coniglio è andato via senza salutare. Rimaste senza sogni né segreti, le città sono diventate luoghi tristi. Ma ecco che a un tratto una nuova avventura si prospetta per la giovane protagonista di questa storia: quale sarà il suo prossimo viaggio attraverso i sogni?

Margaret Atwood

TRIC TRAC TRIO

R-N-ATW-18



Ecco per prima Marbella, una magra monella con malinconici occhi marroni: quand'era una minuscola marmocchia un mulinante e micidiale vento di maestrale aveva menato mille miglia lontano i suoi magnanimi e meritevoli genitori, la mamma modista e il mite papà macellaio. Poi viene Bob, che da bebè fu abbandonato in una borsa di bambù fuori da un Salone di Bellezza, ma che poi si imbatte nella derelitta Dorinda, una donzella deliziosa, con dozzine di efelidi e una simpatia disarmante. Segue a ruota il rude Ramiro, un ragazzino dalla zazzera rossa che risiedeva con i suoi rivoltanti cugini, Ron, Rollo e Ruby, prima di compiere una rocambolesca fuga con il suo amico Ralf.

Guus Kuijer

OLLE

Un bel carattere aiuta

R-N-KUI-11G



Se hai un cane parlante devi fare attenzione con le altre persone. Perché loro non ci credono, pensano che tu sia matto. Guus Kuijer, vincitore dell'Astrid Lindgren Memorial Award, ci racconta la storia vera del suo amatissimo Olle: un cane speciale, che non solo sa parlare ma si impiccia delle faccende umane, così dolce da aver paura di far male persino a una paperella di gomma, sempre curioso di capire come funziona il mondo. Una grande amicizia, che farà ridere e commuovere chiunque sappia cosa significa voler bene a un animale.

Jordan Scott

IO PARLO COME UN FIUME

R-N-SCO-12B



Ogni mattina al suo risveglio, la sua bocca prova parole facili e parole difficili, ma solo le iniziali si affacciano sulle labbra. Il resto delle parole si aggroviglia in gola. E quello che il bambino sa per certo è che sarà un nuovo giorno di silenzio a scuola. In fondo alla classe, spera sempre di non essere chiamato a rispondere, ma quando il maestro lo chiama a parlare, ecco che di nuovo tutto s'intreccia e la sua bocca si storce e gli occhi dei compagni che sogghignano puntati sulla sua balbuzie. E poi ecco un posto tranquillo: il corso del fiume scelto dal padre per far passare la rabbia e le lacrime. Ed è l'acqua sempre in movimento che suo padre gli mostra a fargli vedere che lui parla proprio come un fiume. Una storia illuminata e illuminante sulla potenza dell'amore, sulla capacità di superare le difficoltà, sulla bellezza della poesia.

Loic Clément - Anne Montel

MISS CHARITY. L'INFANZIA DELL'ARTE

R-N-CLE-7



Il primo volume della trilogia che, in forma di graphic novel, racconta l'indimenticabile storia di Charity. Charity è una bambina traboccante di curiosità, assetata di contatti, parole e scambi umani, desiderosa di creare e partecipare alla vita del mondo. Ma ecco qua, una ragazzina della buona società inglese del 1880 deve tacere e non essere mai notata, al massimo in chiesa. Gli adulti intorno a lei non le prestano attenzione, le sue sorelline sono morte. Charity si rifugia quindi al terzo piano della sua casa in compagnia di Tabitha, la sua cameriera. Per non morire di noia, o sprofondare nella follia, alleva topi nella cameretta, addestra un coniglio, studia i funghi al microscopio, impara a memoria Shakespeare e disegna instancabilmente animali che condurranno Miss Charity verso il suo destino, all'inizio quello della naturalista, poi di illustratrice di libri per bambini di fama mondiale.

Cristina Marsi - Francesca Carabelli

R-N-MAR-6



ADELINA TESTAFINA E IL MISTERO DELLA VICENONNA SCOMPARSA

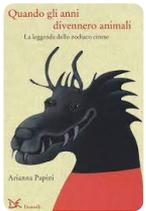


Mafalda, la "vice nonna" di Adelina, scompare all'improvviso. Manca all'appello anche il suo libro di ricette segrete... la bimba si mette a indagare per tutto il quartiere: uno sbuffo di cannella e una strana impronta sono gli unici indizi che ha, e Adelina si convince che Mafalda sia stata rapita dalle streghe!

Arianna Papini

QUANDO GLI ANNI DIVENNERO ANIMALI

BIL-R-N-PAP



Una storia che narra di dodici animali (gatto e topo compresi), a cui un giorno lontano lontano il dio Buddha ha assegnato un compito speciale: attribuire il proprio nome a ciascun anno, in modo da dare un ordine al passare del tempo. Ecco perché, per esempio, il 2016 è l'anno della Scimmia e il 2017 sarà quello del Gallo. Ma quanti bambini (e grandi) conoscono questa misteriosa storia? Arianna Papini ha deciso così di riscrivere e illustrare da par suo l'antica leggenda facendone un album che racconterà ai bambini il primo litigio tra il gatto e il topo e la magia dello zodiaco cinese.

Teresa Radice

R-N-RAD-7



ORLANDO CURIOSO E IL SEGRETO DEL MONTE SBUFFONE



Nessuno più di Orlando ha voglia di scoprire cose nuove. Cosa nasconderanno i pennacchi di fumo di Monte Sbuffone? Sei pronto a partire con lui all'avventura?

Guojing

IL FIGLIO UNICO

senza parole

R-N-741.6-GUO-11B



Lasciata da sola a casa, una bambina decide di andare dalla nonna. Durante il tragitto si perde e, sola e disperata, viene avvicinata da un cervo misterioso che la porta in un mondo surreale e fantastico. In questo meraviglioso albo illustrato senza parole, l'autrice Guojing - cresciuta in Cina durante i decenni della politica del figlio unico - riesce a rendere in maniera straordinaria la ricchezza della vita emotiva dei bambini, piena di sogni e immaginazione.

Magdalena Hai - Teemu Juhani

LA BOTTEGA DEGLI INCUBI.

R-N-HAI-15



Vampiro sdentato in cerca di aiuto



Finalmente il primo giorno da aiutante alla Bottega degli incubi si è concluso e Nora si pregusta un bel gelato come ricompensa. In gelateria, però, incontra uno strano personaggio dal mantello nero e il viso pallido: è Lukas, un povero vampiro sdentato! Nora, impietosita, decide di aiutarlo e lo porta con sé alla Bottega degli incubi per trovarne di nuovi. Eppure, per qualche misterioso motivo, tutti i denti da vampiro sembrano essere scomparsi... Qualcuno li avrà fatti sparire di proposito?

Kaye Umansky

Un bel carattere aiuta

R-N-UMA-8

LO STRANO CASO DELLA PRINCIPESSA SUL PISELLO



Il principe Pete non pensa al matrimonio, ha solo 11 anni! Ma sua madre, la regina, è determinata a trovargli una moglie adeguata. La ricca principessa di Plethora potrebbe essere quella giusta, ma il suo aspetto trasandato non convince affatto la regina. C'è un unico modo per scoprire se è quella giusta: sottoporla a una speciale prova...

Andri Snær Magnason

LA STORIA DEL PIANETA BLU

R-N-MAG-11G



Su un pianeta blu, Brimir e Hulda vivono liberi e in armonia con gli altri piccoli abitanti di un'isola, misteriosamente destinati a restare bambini per sempre. Tutti i giorni è un'avventura, tra boschi, animali selvatici, cascate avvolte negli arcobaleni e farfalle che ogni anno si svegliano dal letargo ravvivando il cielo di mille colori. Ciascuno mangia, dorme e gioca quando gli pare e nessuno sa cosa siano i soldi perché tutto è gratis. A rompere il perfetto equilibrio è l'arrivo su un'astronave di uno strano uomo, Gaio Fracasso, che commercia in aspirapolvere spaziali e, come promette il biglietto da visita, «fa avverare i sogni e dona la felicità». E il sogno più bello non è quello di volare? Detto, fatto: Gaio Fracasso cosparge i bambini di polvere d'ali di farfalla, attivata dalla luce solare, poi inchioda il sole nel cielo sopra l'isola e caccia via le nubi, così tutti potranno volare a piacimento. Ma il prezzo da pagare al mercante di sogni si rivelerà insostenibile, sia per i bambini volanti, costretti a cedere la loro giovinezza goccia dopo goccia, sia per i bambini dell'altra metà del globo, condannati alla notte perenne.

Roberta Fasanotti

IL SIGNOR SBAGLIOSKY: Pericoli in arrivo

R-N-FAS-8



Arrigo e Gabriele stanno diventando grandi: tra compiti, giochi e feste di compleanno arrivano i primi amori e le prime rivalità. Cosa succederà se, oltre alla camera e ai vestiti, dovranno condividere anche l'affetto per Gaia? E poi, Arrigo non ha ancora sconfitto la malattia del tuttoperfetto, che in alcuni momenti torna più prepotente che mai... Nella nuova famiglia allargata tutti hanno i loro problemi e trovare un po' di pace sembra impossibile. Si salvi chi può! Per fortuna c'è il Signor Sbagliosky, che sa sempre come mettere di buon umore i suoi "amicini".

David Almond

LA GUERRA E' FINITA

R-N-ALM-17



È il 1918 e la guerra è ovunque. Il papà di John è lontano, a combattere in Francia insieme a milioni di altri papà. La sua mamma lavora nella fabbrica d'armi più grande del mondo, che non ne vuol sapere di rimanere chiusa nemmeno per un'ora, nemmeno di notte. E continua a crescere, crescere, crescere... A scuola, l'arcigno preside McTavish non fa che ripetere che tutti, adulti e bambini, sono coinvolti nella lotta per sconfiggere il malvagio nemico tedesco, e ogni volta John si pone la stessa domanda: 'Quando finirà?' Ma un giorno, nei boschi alla periferia della città, come in un sogno vede apparire Jan, un bambino tedesco che è proprio come lui: stessa età, stessa altezza e, sospetta John, stessa voglia di lasciarsi quella guerra alle spalle per incontrarsi, finalmente, e spargere insieme i semi della pace.

Michael Ende - Wieland Freund

R-N-END-16



RODRIGO GAMBAROZZA E SCRICCIOLO IL SUO SCUDIERO



Prove di coraggio, avventure, tranelli. Si dice che Rodrigo Gamarozza sia il predone più pericoloso e spietato al mondo, e che nessuno abbia mai osato incrociare il suo cammino. Tutti lo temono e ne hanno paura. Tutti tranne Scricciolo, che ha un unico desiderio: diventare un grande scudiero al fianco del famigerato Rodrigo. Ma se il feroce brigante fosse... diverso da come si racconta? Se fosse timido, introverso, sensibile, e si fosse costruito la nomea di tiranno unicamente per tener lontano i petulanti seccatori? Un ragazzino testardo in braghe colorate sta per mettere a repentaglio la carriera di cattivo che il burbero fuorilegge si è faticosamente costruito. Riuscirà Rodrigo a sbarazzarsi di questo mocciosetto, che pende dalle sue labbra e vuole a ogni costo diventare il suo migliore amico, o dovrà arrendersi?



Dopo un incidente aereo, ti ritrovi smarrito su una montagna innevata. Per salvarti devi giocare con il libro in una lotta alla sopravvivenza. Come? Analizza lo scenario, scegli accuratamente il percorso da seguire in base al suo grado di pericolosità e, dopo aver posizionato la Ruota della sopravvivenza nell'apposito spazio, girala per scoprire cosa ti riserva il destino. Riuscirai a proseguire nella storia o dovrai tornare indietro per ricominciare daccapo? Gli scenari sono estremi, il pericolo reale, sta a te decidere quanto sei disposto a rischiare per sfuggire alla montagna ghiacciata. In questo originale libro-game, il primo di una nuova collana, il giovane lettore si immerge nell'avventura attraverso un sistema di rimandi ad altre pagine. Mettendosi alla prova, vivrà in prima persona le situazioni in cui ci si può imbattere in un ambiente ostile e scoprirà che le soluzioni più sagge sono quelle che offrono maggiore probabilità di sopravvivenza!



Un libro animato per esplorare i molteplici aspetti del tempo. «Non c'è tempo!», «Hai visto che ore sono?», «Dai, spicciati!» Quante volte ti sei sentito ripetere queste frasi! Sembra che gli adulti non facciano altro che correre dietro al tempo! Pare difficile afferrarlo, eppure si trova dappertutto: sugli orologi da polso e sulle sveglie, sui cellulari e nei computer, ma anche quando la Terra gira, nel corpo, nella vita e persino nella tua testa... Di che tempo si tratta? Che differenza c'è fra la durata misurata dagli strumenti e il tempo che percepiamo noi? Il tempo è identico per tutti sulla terra? Il tempo della storia è lo stesso di quello dei tuoi sogni? E se non ci fosse solo un tempo ma più tempi?

Aleksandra Mizieliński - Daniel Mizieliński

DA CHE PARTE PER YELLOWSTONE?

R-910.02-MIZ



Gli autori ci invitano a seguire due simpatici personaggi: lui è timido, lei non ha paura di niente, lui è enorme e lei è uno scricciolo. Il bisonte Kuba e lo scoiattolo Ula sono due amici che vivono nella grande foresta di Bia?owie?a, in Polonia. Dopo aver ricevuto una misteriosa lettera dall'America, decidono d'intraprendere un lungo viaggio alla scoperta dei luoghi più selvaggi del pianeta. Li aspettano otto parchi nazionali in varie parti del mondo, da Yellowstone alla Groenlandia, dalla Namibia all'isola di Komodo. Unisciti alla loro simpatica spedizione: vivrai curiose avventure scoprendo rare specie di animali e di piante, paesaggi incredibili insieme a strani fenomeni naturali e, il che non guasta, imparerai cose di cui non sospettavi l'esistenza.

Felicità Sala

UN ANNO A FLEURVILLE

R-641.5-SAL



A Fleurville frutta e verdura si coltivano ovunque: su balconi e terrazze, nelle vie e nelle piazze, sui tetti, nei giardini. Perché tutti sanno che oltre a essere divertenti da curare e buone da mangiare, sono piante meravigliose da guardare. E nelle cucine di ogni casa si trasformano i prodotti dell'orto in piatti deliziosi. Prova a farlo anche tu, grazie alle dodici ricette che trovi qui, dolci e salate, preparate soltanto con frutta e verdura di stagione. Sono le ricette migliori della città, una per ogni mese dell'anno.

Grégoire Kocjan

L'INCREDIBILE LIBRO DEI MOSTRI

R-398-KOC



Pensi che i mostri non esistano? Beh, ti sbagli di grosso! Per ogni mostro troverete: Qualche curiosità. Alcuni fatti molto divertenti. Più due pagine di approfondimento per "conoscerli meglio".

Mick Manning - Brita Granstrom

IO SARO' LA PRIMA

R-920.72-MAN

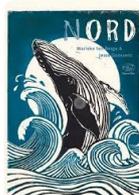


Il duo artistico inglese Mick Manning e Brita Granström racconta per parole e immagini 21 storie di donne straordinarie che hanno sfidato i pregiudizi e le convenzioni sociali. La pilota Amelia Earhart, la pioniera del fotogiornalismo Lee Miller, l'astronoma Caroline Herschel, la naturalista Jane Goddall, l'astronauta di colore Mae Jemison, la prima scalatrice dell'Everest Junko Tabei e l'oceanografa Sylvia Earle sono solo alcune delle donne che hanno aperto la strada a nuove esplorazioni e scoperte - dai fondali marini allo spazio, dalla scienza all'archeologia, all'ecologia e alla giustizia sociale - dimostrando che chiunque può spingersi oltre i propri limiti e fare la differenza

Jesse Goossens - Marieke ten Berge

NORD

R-591.7-BER



Un portentoso atlante con illustrazioni pazzesche realizzate attraverso tecniche raffinatissime tra cui la sofisticata incisione su linoleum. Trentacinque schede dettagliate, su trentacinque animali che abitano le terre del grande Nord. Potrete incontrare il magnetico lupo artico, noto anche come lupo polare o lupo bianco, l'orso polare, la foca dagli anelli abile a ingannare gli orsi polari facendo le bolle sott'acqua, la lince europea che, secondo la mitologia nordica, predice il futuro, e la vanitosa alca minore crestata che emana odore di mandarino quando è in amore.

Soledad Romero Mariño - Montse Galbany

SBAGLIANDO SI IMPARA

R-609-ROM



In questo libro gli ospiti d'onore sono l'errore, la valutazione sbagliata, l'improvvisazione, la confusione e la disattenzione che, grazie all'ingegno e alla perspicacia, sono diventati 'benedetti errori'. Scopri le storie e le avventure straordinarie di chi ha trasformato i propri sbagli in invenzioni eccezionali e sorprendenti.

Neil Packer

R-001.01-PAC

UNICO NEL SUO GENERE: una storia sul raggruppare e classificare



Il regno animale, i mezzi di trasporto, gli strumenti musicali, l'arte e le correnti architettoniche, persino le nuvole nel cielo... qualsiasi cosa può essere classificata in gruppi! Nella cornice di un dialogo tra padre e figlio, questo è un libro sulle categorie: durante un viaggio verso la città, un ragazzino esplora i molti modi in cui classifichiamo il mondo intorno a noi, con esiti stupefacenti. Uno picture book che gioca con l'idea della "classificazione". Illustrazioni originali si sposano a un testo essenziale ma rigoroso. Il finale è un toccante colpo di scena per riflettere sull'unicità di ciascuno di noi. Vincitore Bologna Ragazzi Award 2021 Non-fiction.

Virginie Aladjidi - Emmanuelle Tchoukriel - Caroline Pellissier

VIVERE: uno sguardo nuovo sugli animali R-590-ALA



Lo sapevi che le braccia della stella marina ricrescono? E che il riccio danza per sedurre la femmina? O ancora, che il macaco giapponese gioca a palle di neve? In 23 capitoli, che vanno dal « sedurre » al « dormire », passando per lo « spostarsi » o il « curarsi », sfilano le attività tipiche del vivere animale, non poi tanto estranee alle nostre. Scopriamo così che, alla nascita, il piccolo del koala pesa 1 grammo e che il cordonblu fa il tip tap per sedurre le sue simili. Guidati dal filo conduttore della vita, dalla nascita fino alla morte, gustiamoci la diversità e la stranezza del mondo attraverso le sorprendenti abitudini o le curiose reazioni delle varie specie.