

SELECTED BOOK

2018

+12
anni

Quelli che mi lasciano proprio senza fiato
sono i libri che quando li hai
finiti di leggere, e tutto quel che segue,
vorresti che l'autore fosse
un tuo amico per la pelle e
poterlo chiamare al telefono
tutte le volte che ti gira.

Non succede spesso, però.

(Jerom David Salinger)

E per questo ti abbiamo segnalato alcune novità
tra le più belle fra quelle pubblicate nell'ultimo
anno.



Best della grande palude

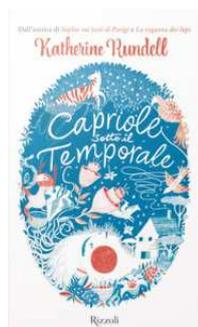
Davide Rondoni, Edizioni San Paolo, 2018

Best e Rosa sono due amici adolescenti che decidono di attraversare la palude, piena di pericoli, per raggiungere il padre di Best che vive sulla costa. La convivenza scorre tranquilla fino a quando una nave con le vele nere non sconvolge le loro vite. Ci saranno tanti rischi da correre e scelte da fare.

Capriole sotto il temporale

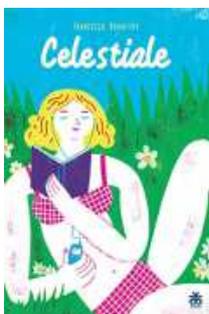
Katherine Rundell, Rizzoli, 2018

In Africa, Will trascorre le giornate tra cavalli, amici e un mondo palpitante di natura. Quando però il padre muore di quella stessa malaria che anni prima si è già portata via la madre, Will viene spedita in Europa, dove presto scopre creature ben più pericolose di leoni e iene: i compagni bulli.



Celestiale

Francesca Bonafini, Sinnos, 2017



Per Maddalena ci sono un sacco di cose celestiali: il Portogallo, la musica dei Madredeus, uscire con la Dani e la Vale. Ma la cosa più celestiale di tutte, per lei, è Fabrizio Fiorini. Fabrizio Fiorini è gentile, educato, timido. Quella ragazza che lo guarda, lo guarda e gli parla, è celestiale per lui. Il problema è che lui non si sente tanto celestiale...

Come ho scritto un libro per caso

Annet Huizing, La Nuova Frontiera junior, 2018

Katinka ha tredici anni e vorrebbe essere una scrittrice. Le storie le si affollano in testa, ma non sa come metterle su carta. Finalmente trova il coraggio di chiedere alla sua vicina di casa, Lidwien, che è

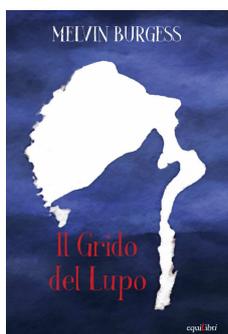


un'autrice famosa, di darle lezioni di scrittura. Katinka comincia a scrivere. Scrive di suo padre, di sé e riesce finalmente a esprimere quanto le manchi la mamma che è morta quando lei aveva solo tre anni.

Garrincha

Antonio Ferrara, Uovonero edizioni, 2017

Garrincha, la "gioia del popolo", nato in un piccolo paese alle porte di Rio de Janeiro negli anni '30 Grazie ai suoi dribbling entusiasmanti, è ritenuto un artista del calcio, un genio naturale del pallone. Eppure, poco più che bambino, era stato valutato inabile allo sport a causa di una serie di malformazioni fisiche. La sua incredibile, emozionante e commovente vita è raccontata a fumetti da Antonio Ferrara.



Il grido del lupo

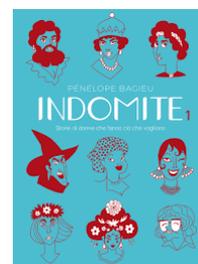
Melvin Burgess, Equilibri editrice, 2018

Creduti estinti da secoli, gli ultimi lupi d'Inghilterra vivono nascosti nei boschi, protetti dal silenzio degli abitanti del luogo. Ma Ben ha svelato al Cacciatore la presenza di un branco di lupi non lontano dalla sua fattoria, nel Surrey. Un errore ingenuo e imperdonabile, che scatena la brama del Cacciatore e minaccia la sopravvivenza del branco. La caccia è cominciata.

Indomite

Pénélope Bagieu, Bao publishing 2018

Quindici biografie a fumetti di donne determinate, coraggiose, sofferenti, indomite. Ritratti leggeri, ironici, complessi, appassionanti.



La bilancia dei Balek

Heinrich Böll, Orecchio Acerbo, 2018

Un villaggio dove si vive di gramolatura del lino, dove il lavoro dei bambini è andare nei boschi a raccogliere erbe funghi timo e fiori da fieno, e dove la sola bilancia in uso è quella dei nobili Balek, che detta legge sul peso. Da cinque generazioni nessuno ha sospetti sulla bilancia, finché un ragazzino si accorge del grande imbroglio...



La figlia del guardiano

Jerry Spinelli, Mondadori, 2017



Cammie è figlia del direttore del carcere di Two Mills, dove trascorre le sue giornate insieme alle ospiti dell'ala femminile. Per tutte Cammie è la piccola Tornado, la mascotte della prigione. Ora che il suo tredicesimo compleanno è vicino, però, Cammie desidera quello che ha perduto quand'era bambina, ed è determinata a cercarlo proprio tra le detenute: una madre. Una storia di perdite e seconde possibilità, che mostra quanta umanità si nasconde dove nessuno la cercherebbe mai.

La guerra di Catherine

Julia Billet -Claire Fauvel, Mondadori, 2018

1941. Rachel frequenta una scuola diversa dalle altre, che stimola la creatività. Qui stringe forti amicizie e scopre la passione per la fotografia. Ben presto però le leggi contro gli ebrei si intensificano e i ragazzi sono costretti a fuggire, aiutati da una rete di resistenti. Rachel cambia nome in Catherine e comincia una nuova vita, fatta di spostamenti, incontri, sorrisi e dolori.



La mia rivoluzione

Katherine Paterson, Mondadori, 2018

Lora ha solo tredici anni quando, nel 1961 il governo di Fidel Castro promuove a Cuba la campagna di alfabetizzazione: tutti quelli che sanno leggere e scrivere sono chiamati a insegnare a chi è analfabeta. Anche Lora parte per andare a vivere sulle montagne, nella casa di una famiglia di contadini, dove per un anno dovrà lavorare nei campi e insegnare la sera.



La prima cosa fu l'odore del ferro

Sonia Maria Luce Possentini, Rose Sélavy Editore, 2018



Sonia Maria Luce Possentini - prima di diventare illustratrice - ha lavorato per qualche anno in una fonderia. Sonia ci accompagna attraverso il percorso delle sue giornate. Otto ore di lavoro, cinque giorni alla settimana, due ore di macchina andata e ritorno nei larghi orizzonti emiliani. Un giorno arriva un cane. E accade qualcosa di magico.

La scienza delle cose fragili

Tae Keller, Mondadori, 2018

Quando il professor Neely insiste che la scienza è la chiave di tutto, Natalie non gli crede. Come può essere vero se sua madre non riesce più ad alzarsi dal letto? Eppure lei credeva nella scienza, e ancor più nelle Orchidee blu cobalto, sbocciate quasi per miracolo in un campo intossicato del Nuovo Messico. Per un progetto di scienze, Natalie si iscrive a una stravagante gara e una nuova speranza la invade: con il premio in denaro potrebbe portare sua madre in quel magico campo di orchidee...



La sfolgorante luce di due stelle rosse : il caso dei quaderni di Viktor e Nadya

Davide Morosinotto, Mondadori, 2017

Leningrado, 1941. I gemelli Viktor e Nadya hanno dodici anni quando la Germania di Hitler dichiara guerra all'Unione Sovietica. Tutti i bambini della città vengono caricati su treni speciali che li portano in salvo dall'avanzata nemica. Viktor e Nadya, però, finiscono su treni diversi. Entrambi cominciano a scrivere su dei quaderni quello che accade loro mentre il nemico avanza. In una Leningrado cinta da un assedio che durerà quasi novecento giorni, la Grande Storia si intreccia con quella di Nadya e Viktor, decisi a ritrovarsi a ogni costo.



La trottola di Sofia

Vichi De Marchi, Editoriale Scienza, 2018



Donna straordinaria, Sofia Kovalevskaja non fu soltanto una grande matematica, la prima a ottenere una cattedra universitaria in Europa, ma anche una scrittrice piena di talento e un'appassionata sostenitrice dell'emancipazione femminile. Vissuta nella seconda metà dell'800, Sofia dovette lottare contro i pregiudizi e l'intolleranza di una società che impediva alle donne l'accesso alle università e alla carriera scientifica.

Le volpi del deserto

Pierdomenico Baccalario, Mondadori, 2018

Il suo nome era un mito, la sua armata impegnò per tre anni un avversario superiore, i suoi nemici lo temevano e ammiravano: si chiamava Erwin Rommel. I suoi soldati, italiani e tedeschi, erano "Le volpi del deserto". Questo libro racconta con le voci dei protagonisti le imprese dell'Afrikakorps fino all'evacuazione dalla Tunisia.



L'anno in cui imparai a raccontare storie

Lauren Wolk, Salani, 2018

1943. Annabelle è alle prese con situazioni difficili ma vitali: una nuova compagna di classe prepotente e violenta, un incidente gravissimo e un'accusa indegna contro un uomo innocente. Annabelle imparerà a mentire e a dire la verità, perché le decisioni giuste non sono mai facili e non possiamo controllare il nostro destino e quello delle persone che ci sono vicine, a prescindere da quanto ci impegniamo. .



L'ultima lezione di Miss Bixby

John David Anderson, Mondadori, 2017

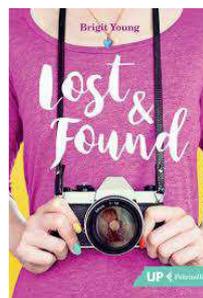


Al mondo esistono sei tipi di insegnanti: gli Zombie; i caffeina dipendenti; i temibili Dungeon Master; gli Spielberg con un film sempre pronto; i Novellini e infine quelli che Brand, Steve e Topher chiamano i Buoni, quelli che rendono sopportabile la tortura altrimenti detta scuola. Come la professoressa Bixby. Miss Bixby ama leggere Lo Hobbit a voce alta, infarcire i suoi discorsi di piccole citazioni e dedicare attenzione ai suoi studenti. Ma ha anche una malattia incurabile che improvvisamente la costringe a lasciare la scuola...

Lost & Found

Brigit Young, Feltrinelli Up, 2018

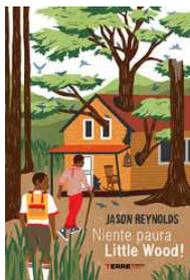
A scuola hai perso un orecchino, il quaderno con i compiti, un bigliettino d'amore? Niente paura, la timidissima Tillie "Lost & Found" Green e la sua macchina fotografica sono infallibili. Ma quando si tratterà di rintracciare una persona scomparsa, Tillie non potrà più nascondersi dietro l'obiettivo e dovrà mettersi in gioco per davvero.



Macaroni!

Thomas Campi -Vincent Zabus, Coconino, 2018

Una settimana con "quel vecchio rompiscatole" che vive in una grigia città del Belgio, in una casa senza neanche la televisione, non è una gran prospettiva per l'undicenne Roméo. Ma dietro l'apparenza scorbatica e taciturna, nonno Ottavio ha nascosto i ricordi di una vita: l'ordinaria odissea di chi è stato strappato alla sua terra e ha affrontato a viso aperto la fatica e il pregiudizio. La vacanza diventa così un'occasione per sollevare il velo del silenzio e riannodare il filo con le proprie radici.



Niente paura Little Wood!

Jason Reynolds, Terre di Mezzo, 2018

Genie scopre che gli uomini della sua famiglia, raggiunti i quattordici anni, devono superare una misteriosa prova. E suo fratello Ernie sta per compierli. Quello che Genie ancora deve scoprire è cosa significa "paura" e quanto sia coraggioso ammettere di averne.

Oh, Harriet!

Francesco D'Adamo, Giunti, 2018

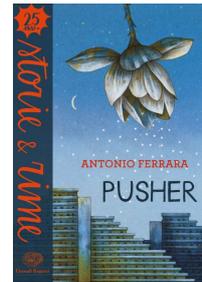
Come ha potuto una giovanissima schiava diventare una delle guide più scaltre e coraggiose di tutti i tempi? Harriet Tubman è la straordinaria eroina, realmente esistita, che riuscì a progettare e realizzare, insieme ad altri appassionati compagni di lotta, la "Underground Railroad", la strada segreta che consentì a migliaia di schiavi di fuggire verso la libertà. Billy Bishop, un giovanissimo cronista dell'Herald Tribune, viene mandato in uno sperduto paesino a intervistare Harriet, ormai anziana.



Pusher

Antonio Ferrara, Einaudi Ragazzi, 2018

In certi quartieri di certe città è più difficile essere bambini, è più difficile crescere, è più facile sbagliare. In certi quartieri di Napoli ci sono ragazzi che vivono di notte, che spacciano droga, che non vanno a scuola. Tonino inizia la sua carriera di ascesa per divenire il futuro capoclan spacciando dosi di cocaina in piazza. Ma, grazie a uomini e donne che immaginano i bambini e i ragazzi per ciò che potranno diventare, la notte non è fatta solo per questo. La notte è fatta anche di lavori onesti e coraggiosi...



Ragazze con i numeri. Storie, passioni e sogni di 15 scienziate

Vichi De Marchi – Roberta Fulci,
Editoriale Scienza, 2018

Quindici storie di scienziate, quindici storie di donne contro gli stereotipi di genere. Vite fatte di coraggio, fatica, entusiasmo, e soprattutto di sogni che si avverano.

Storia di Fiordaliso

Loredana Frescura – Marco Tomatis,
Giunti, 2018

Ester, è estremamente dotata in ginnastica artistica ed è una "mischling", una figlia di madre tedesca e padre ebreo. Uno scandalo, se si venisse a sapere. Un pericolo per lei e per la sua adorata insegnante di ginnastica, la giovane e idealista Linzie. Con lo sbriciolarsi della vita quotidiana degli ebrei tedeschi, i genitori di



Ester si lasciano e si perdono. La ragazzina viene affidata a Linzie perché possa essere portata in salvo con un'identità falsa, grazie al suo talento di ginnasta.

Thornhill

Pam Smy, Uovonero Edizioni 2017

Mary è una ragazza che si trasferisce col padre accanto al tetro edificio, ormai abbandonato da tempo. In un dichiarato omaggio a Brian Selznick e alle atmosfere di *Il giardino segreto*, le storie delle due ragazze, narrate l'una col testo del suo diario, l'altra con evocative illustrazioni in bianco e nero, si avvicinano fino a toccarsi nel coinvolgente finale.



Un viaggio chiamato casa

Allan Stratton, Mondadori, 2018



La vita di Zoe è in panne alla fermata di Shepton, Ontario. I suoi genitori continuano a punirla per i guai che, in verità, sono causati dalla sua tirannica cugina Madi. L'unica persona in grado di capirla è la sua adorata nonna, che però è appena stata rinchiusa in un ospizio. Un mattino Zoe scopre che suo zio Teddy, che lei credeva morto, è ancora vivo da qualche parte a Toronto. Insieme, Zoe e sua nonna, decidono di fuggire per andarlo a cercare.



Viale Regina Margherita, 1
36078 VALDAGNO VI
TEL. 0445-424545
FAX 0445-409724
biblioteca@comune.valdagno.vi.it
www.comune.valdagno.vi.it

seguici anche su 

ORARIO

MAR		09:00-18:30
MER		09:00-18:30
GIO		09:00-18:30
VEN		09:00-18:30
SAB	ott-mar	14:30-18:00
	apr-set	9:00-12:30



Scarica l'app per il QR code e
guarda i contenuti multimediali
sul tuo telefonino