

Nati per leggere... *in estate*

2023

+ 3
anni



Città di Valdagno



RETE
BIBLIOTECHE
VICENTINE



Raineri

PICCOLA PANTERA

R-N-RAI-1



Un albo illustrato che gioca con la sorpresa: ogni pagina raddoppia con una patella, accompagnandoci in un percorso di esplorazione legato ai cinque sensi, che si conclude con il ritorno all'abbraccio della mamma. Come un bambino che scopre il mondo esterno, la piccola pantera mette a confronto ciò che la circonda con quello che conosce meglio, la sua mamma. Le felci sono soffici, la frutta è dolce, la notte è silenziosa... come la mamma!

Brown, Margaret Wise - Ylla

Tutti lo hanno visto!

R-N-BRO-11B



Fin dal principio tra gli animali serpeggia una domanda: che cos'è? Tutti lo hanno visto (solo una lo ha addirittura previsto), ma nessuno di loro saprebbe trovare le parole giuste per definire quella strano essere. La foca lo ha notato per prima, poi anche il cervo dalla foresta e il gallo ha perfino fatto tanto d'occhi. Il gatto è saltato per aria, e i cuccioli sono corsi tra le braccia di mamma per sentirsi al sicuro. L'ippopotamo ha urlato, il cane è rimasto perplesso... La comicità di Margaret Wise Brown in dialogo stretto con gli irresistibili ritratti dentro l'obiettivo della miglior fotografa di animali di sempre. Postfazioni di Leonard S. Marcus, Pryor Dodge.

Jeffers

C'E' UN FANTASMA IN QUESTA CASA

R-N-JEF-1



Una bambina vive in una casa che potrebbe essere infestata... ma lei un fantasma non lo ha mai visto! Eppure le informazioni sono chiare, sono bianchi con due buchi al posto degli occhi, possibile che siano così difficili da vedere? Entri, chi ha il coraggio, a cercare sotto le scale, dietro il divano e in soffitta e vedere se davvero C'è un fantasma in questa casa!

Rubio

FILASTROCCA A BRACCIA APERTE

R-N-RUB-10



«Filastrocca a braccia aperte» mostra uno spaccato sulla diversità con lo sguardo dei bambini e delle bambine che frequentano una scuola elementare.

Arrivati da diverse parti del mondo, convivono felici e in armonia mentre imparano, collaborano, sperimentano sapori nuovi e condividono momenti di gioco, musica e danza. Questa pluralità si riflette nei lineamenti e nella pelle degli studenti, così come nelle loro lingue madri e nelle loro abitudini. Antonio Rubio valorizza questa ricchezza con versi e immagini letterarie che evocano bellezza e sensibilità. Bambini e bambine provenienti da Asia, Africa, America e Centro Europa si trovano insieme nelle aule di questa scuola. Il poeta li mette a confronto con le creature del mare e quelle del cielo, che si spostano liberamente ignorando i confini. Questa filastrocca è un auspicio per un mondo fondato sulla fratellanza e l'uguaglianza degli esseri umani. Le illustrazioni di Maria Girón segnano una linea di continuità con il testo attraverso un uso variegato della tavolozza. Allo stesso modo, il tratto realista e l'espressività dei ritratti puntano a rappresentare le diverse prospettive presenti.

Frigo

CERCASI GAMBA!

senza parole

R-741.6-FRI-1



Al centro di una radura giace abbandonata una vecchia sedia senza una gamba. Ma una serie di buffi passanti è pronta a darle nuova vita con delle speciali "gambe di fortuna". Cercasi gamba! è un silent book pensato come un inno alla trasformazione, che ci racconta in modo leggero e divertente di come tutto intorno a noi sia sempre in costante cambiamento. Vincitore Silent Book Contest Junior 2022.

Mahdavi

IO E IL MIO AMICO VUOTO

R-741.6-IAN-1



«Questa è l'ultima foto di me con la mamma. È di quando abbiamo piantato insieme l'ultima piantina. Poi la mamma è morta. E il Vuoto ha preso il suo posto...». Un libro illustrato per bambini dai 5 anni sul vuoto che lascia la scomparsa di una persona amata e sull'importanza dell'amore e dell'amicizia. Una storia capace di raccontare il dolore e l'accettazione di una perdita con una delicatezza commovente. Un libro per tutti, grandi e piccoli, per superare insieme il dolore causato dalla morte di un proprio caro.

Usher

SELVAGGI

R-N-USH-1

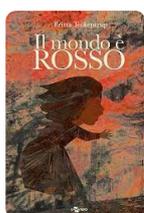


In questa nuova avventura Sam e il nonno si prendono cura del gatto di un amico. Si informano e leggono un sacco di cose sui felini, ma scoprono ben presto che i gatti sono creature selvagge che fanno esattamente quello che vogliono, compreso scappare e condurli in una selvaggia avventura nella giungla! Una storia di Sam Usher, che esplora le meraviglie del mondo animale e della natura.

Teckentrup

IL MONDO E' ROSSO

R-N-TEC-10



Un viaggio nei continenti della rabbia, tra vulcani, tornadi e animali feroci, per imparare a nominare le mille sfumature dell'emozione più incontenibile. I raffinati collage di Britta Teckentrup si intrecciano al testo in rima tradotto da Sante Bandirali dando origine a un albo dall'energia travolgente, perfetto da leggere - anzi urlare - ad alta voce. Una corsa mozzafiato tra i sentieri scoscesi della rabbia, un'emozione che può far paura, ma che è un carburante indispensabile per trasformare il mondo intono a noi

Tango STORIELLINE

un bel carattere
R-N-TAN-7



Storielline è una raccolta di strisce a fumetti. Creata da Miguel Tanco durante il lock down per stupire i suoi follower su instagram, è diventata prima una pagina indipendente e poi un vero e proprio libro. Racconta le avventure quotidiane di un gruppetto di bambini e bambine alle prese con le piccole meraviglie di ogni giorno. Parla dell'infanzia senza adulti e delle sue immancabili contraddizioni, stupori e misteri. Questo volume raccoglie le prime 60 avventure.

Favaro

IL GATTO, IL GALLO E LA VOLPE

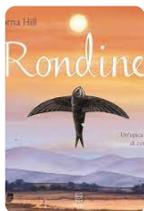
BIL-R-N-FAV



In questa storia di amicizia, coraggio e un po' di astuzia, un gatto e un gallo vivono insieme in una capanna nel bosco. Sono felici delle loro abitudini e delle loro canzoni al tramonto, accompagnate dal suono della bandura. Finché arriva una volpe a rompere la pace e a mettere a dura prova la tranquillità dei due amici. Riuscirà l'ingenuo gallo a salvarsi da un triste destino? E il gatto a escogitare uno stratagemma per liberare l'amico e dare una lezione alla volpe? Una storia della tradizione ucraina con testo originale a fronte

Hill RONDINE

R-N-HIL-1



Un'epica storia di coraggio Rondine non ha mai lasciato il suo nido. Ma quando tutti gli uccelli migrano dall'altra parte del mondo, non vuole rimanere indietro...È un grande viaggio da affrontare da solo. Riuscirà Rondine a trovare il coraggio di spiccare il volo? Una storia commovente sul lasciare la propria casa alla ricerca di sicurezza, amicizia e avventura.



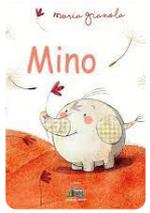
Il giorno preferito di Angelica è finalmente arrivato: oggi è il suo compleanno! Nella sua grande casa, Angelica si sveglia coi suoi amici mostriciattoli che vivono nella sua camera da letto. Eccitata, si mette a preparare tutto per la festa e prepara una torta di compleanno. Più tardi, una moltitudine di ospiti, uno più eccentrico dell'altro, festeggeranno con lei tutto il pomeriggio. Un grande cartonato tutto da scoprire per i lettori più piccoli lettori. Superbamente illustrato dall'inimitabile Albertine, con questo libro ci troviamo immersi nel magico mondo dell'artista, già autrice dei due capolavori Modelli e Stanno arrivando!.



Mettetevi in fila, c'è bisogno di tutti! Per questi cinquanta animali marini è il momento di attendere, tutti ordinatamente in fila sul fondo del mare... ma attendere cosa? Il signor gambero pare essere ben informato e per tutti ha una parola di incoraggiamento. L'attesa cresce, e cresce ancora, ognuno ha da dire la sua e non manca chi si distrae, gioca o fa i dispetti. Ma a cosa servirà questa lunga coda così piena di colori e meravigliosi animali da scoprire? Come sempre Tomoko Ohmura ci riserva una splendida sorpresa: ma certo, sono tutti in attesa di salvare la signora medusa che, per ringraziarli, si trasforma in un' incredibile giostra sul fondo del mare...

Gianola
MINO

R-N-GIA-1



Mino è appena arrivato. Si guarda intorno ma non sa niente del mondo. Ci sarà un posto anche per lui? L'elefantino Mino affronta il suo primo e più importante viaggio: la nascita e l'ingresso nel mondo alla ricerca di un proprio posto. Per scoprire che quel posto speciale dove non avere mai paura, dove non sentire mai freddo e sentirsi sempre a casa è l'abbraccio della mamma: il posto caldo e sicuro dove essere amato sempre e immensamente.

Borando
IL DUBBIO

R-N-BOR-1



Un topo e un coccodrillo erano amici di lunga data. Così, quando quel giorno il coccodrillo disse: "Topo, non trovo più le mie maracas... temo di averle mangiate!", il suo amico non ci pensò due volte ad aiutarlo. Lo stomaco del coccodrillo, però, è più affollato di quello che ci si aspetterebbe, il topo infatti non è il solo a essersi lanciato in questa ricerca. Un dubbio si fa allora largo nella mente del piccolo roditore: e se fosse stato mangiato? Impossibile, un amico non lo farebbe mai... o no?

Colaneri
DOVE SEI, PICCOLO GIULIO?

R-N-COL-1



Dopo il successo di "Che cos'è una sindrome", Giovanni Colaneri ritorna con un altro albo illustrato sulla complessità del mondo autistico. Dov'è finito il piccolo Giulio? È proprio qui? Si nasconde? Si è smarrito in un bosco? Dovunque sia finito, il piccolo Giulio sarà sempre ritrovato. Un albo illustrato che, in un'armoniosa sintonia di frasi brevi e immagini dettagliatissime, offre uno sguardo semplice e delicato sul mondo estremamente complesso dell'autismo.

Calì-Pastorino

EH! LAGGIU', BASTA COSI'

R-N-CAL-1



«Ma cosa sta arrivando dal mare?» si chiedono gli abitanti dell'isola... strani oggetti che possono tornare utili, forse di valore, magari addirittura tesori restituiti alla luce. «Deve esserci qualcuno dall'altra parte del mare che ha deciso di condividere con noi la sua ricchezza» pensano. Sarà meglio organizzarsi, sono oggetti da collezione, meravigliosi tubi con su scritto «Gusto paprika», lattine di «Cocapiù», scatole di «Ragù alla bolognese». Si contano già i primi collezionisti e operosi manifatturieri pronti a trasformare in gioielli i materiali ricevuti dal mare... una spinta all'economia locale! Solo che questi meravigliosi oggetti non smettono di arrivare, forse bisognerebbe avvisare i generosi benefattori che ce n'è davvero abbastanza. «Ehi laggiù, basta così!». Ma i benefattori sembrano non udire la richiesta, forse è meglio rimandare tutto al mittente... Dopo il successo di Quando sarò grande, torna la fortunata coppia Davide Calì - Giulia Pastorino per parlarci in modo divertente ma puntuale di inquinamento e ambiente.

Tullet

LA DANZA DELLE MANI

R-N-TUL-1



Leggere, giocare, ballare... questo libro invita il piccolo lettore a muoversi sulle pagine con le dita e a liberare gradualmente i gesti in una vera e propria coreografia per le mani! Il divertentissimo gioco inizia con un riscaldamento per le dita, per poi continuare con salti e volteggi a ritmo. I paragoni con la realtà e i colori primari che contraddistinguono Hervé Tullet stimolano la fantasia e l'immaginazione. Un album da leggere a... più mani!

Blackall

CANTO EPR UNA CASA RITROVATA

R-N-GER-1



C'è una casa di campagna, piena di voci e canzoni, di piante e risate. Grandi e piccoli si aiutano, lavorano, giocano insieme. Ma i bimbi crescono, i tempi cambiano, e la fattoria cade nel silenzio, invasa da foglie, fango, animali. Finché, dopo tanti anni, qualcuno non se ne innamora di nuovo... La storia vera dell'autrice, che decide di celebrare la memoria di una casa e di una famiglia. Un albo emozionante sui fili invisibili che ci legano ai luoghi, e a chi li abita prima e dopo di noi

Blake

IL SIGNOR FILKINS NEL DESERTO

R-N-BLA-1



Quando il signor Filkins parte per la festa del suo novantesimo compleanno, non ha idea di quanto avventuroso sarà il viaggio. Per raggiungere la sua famiglia dovrà attraversare un deserto pieno di pericoli, ma per fortuna ha nello zaino qualcosa di molto ordinario che si rivela dotato di poteri straordinari... Una storia piena di delicato umorismo, con lo sguardo saggio di chi da una vita pratica l'arte della gentilezza.

Casadio Montanari

LA LEPRE E IL ROSSO

un bel carattere

R-N-CAS-11B



L'ho mangiato davvero? O è stato un sogno? Era morbido, era rosso, e sapeva di buono. «Si trova sempre qualcosa di rosso, nel bosco» ha detto lo scoiattolo. La sua coda ogni volta è un incanto. In ogni stagione, lo spettacolo della natura punteggia di rosso i suoi paesaggi: una rosa canina nella neve, una foglia d'autunno, una volpe rossa... In compagnia di una lepre curiosa, un viaggio poetico e sognante alla scoperta della magia del bosco.

Roumigière - Duval
IL CIELO

cartonati
R-N-ROU-1



Sopra di me e tutto intorno a me, c'è il cielo. Inizia così questo piccolo libro pensato per partire alla scoperta dei quattro elementi: cielo, fuoco, terra e acqua. Cécile Roumigière e Marion Duval ci fanno conoscere i colori che offre il cielo e le relative condizioni atmosferiche. Partendo da un mondo familiare e confortante, il piccolo lettore potrà varcare la soglia di casa per esplorare la vastità del mondo. A volte sarà rassicurato, a volte affascinato e altre spaventato. Esattamente come accade in ogni avventura che si rispetti.

Strasser
TUTTI SUL DIVANO

cartonati
R-N-STR-1



Pronti per leggere un libro tutti insieme? Sembra facile ma... Un momento! Al gatto serve un cuscino. Il criceto vuole andare a prendere il pesce rosso. Il leone si lamenta che gli schiacciano la coda. Il rinoceronte butta tutto per aria. Riusciranno a trovare l'incastro giusto?

Goor
ATTRAVERSO LA PORTA MAGICA

R-N-GOO-1



"Nessuno è mai troppo piccolo" disse la fata. "Ricorda: una piccola ghianda può diventare una quercia gigantesca". Oltrepassando la Porta Magica si entra in un mondo dove i più piccoli aiutanti della natura nutrono la terra e fanno mutare le stagioni. Il cambiamento può cominciare da ognuno di noi! Un libro di fotografie illustrate per bambini dai 4 anni e per tutti gli amanti del bosco, degli animali e delle storie ricche di magia. Una storia magica sul rispetto della natura e dell'ambiente che ci circonda, e sulla forza del cambiamento.

Ohmura

PRESTO CI ASPETTANO!

R-N-OHM-1



Il bradipo è sceso lentamente dall'albero e si mette in cammino. Davanti a lui ci sono l'ippopotamo e l'orso polare, preceduti a loro volta dal castoro, l'ornitorinco, la rana, il tricheco, la foca, lo scoiattolo, il panda... Un lungo e vivace corteo di animali attraversa foreste, stagni e centri urbani. Tutti procedono in gran fretta, tra chiacchiere e saltelli. Ma dove andranno con tanto entusiasmo?

Papini

PRIMA DI TAGLIARE UN ALBERO

R-N-PAP-1

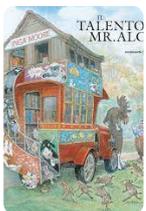


Un appassionato canto in difesa di ogni singolo albero, un invito a non dimenticare che gli alberi sono il rifugio per i nostri nascondini, la casa degli uccelli, la voce del vento, l'ombrello delle pecore... Sono i nostri ricordi più dolci, e soprattutto sono il nostro respiro e il nostro futuro. Il nuovo picture book dalla vincitrice del Premio Andersen come Migliore illustratrice. Un messaggio attualissimo sull'importanza di amare e preservare gli alberi.

Moore

IL TALENTO DI MR ALCE

R-N-MOO-1



Alce ama raccontare le storie in famiglia, la sera nella sua casa nel bosco. Quando però anche l'ultimo racconto si esaurisce, è sua moglie a suggerirgli di leggere loro un libro. Nel bosco, però, non è facile trovarne: né da Orsa, o dai Cinghiali, né da Tasso, né da Volpe, o da Castoro, Lepre o Talpa, Alce va quindi in biblioteca per prenderne in prestito e, diffusasi la notizia, il suo salotto, sera dopo sera, trabocca di grandi e piccoli lì per ascoltarlo. I libri non bastano mai, così il signor Alce attrezza un furgone: un bibliobus per gli amici del bosco. Nessuno di loro, però, sa leggere e sarà lui ancora una volta a risolvere la situazione: da lettore a maestro!

Mazzoli

TRE PORCELLINI E UN LUPO CATTIVONE

CD-R-N-MAZ-2



Questa è la storia di tre porcellini proposta al pubblico e illustrata da Leonard Leslie Brooke più di cent'anni fa, nel 1904. Giansuino Scrofoni si costruisce una casa di mattoni perché è un porcellino saggio, furbo e paziente, a differenza dei suoi fratelli Piermaiale e Pierporcello che si accontentano di fieno e rametti. Quando arriva il lupo Cattivone, che è il più terribile lupo di tutti i lupi del mondo, per i due porcellini stolti non c'è scampo. La storia finisce con la vittoria di Giansuino, ma non subito, e qui sta il bello, l'unicità di questa narrazione: dal momento della loro conoscenza il porcellino saggio e il lupo Cattivone sono protagonisti di una serie di piccoli esilaranti episodi farciti di tranelli ed equivoci che diventeranno moltissimo i piccoli lettori e li terranno col fiato sospeso fino all'epilogo tragicomico in cui il lupo pagherà a caro prezzo per la sua ingordigia. Le illustrazioni d'epoca sono splendide e d'impatto pur non essendo efferate, i colori e i segni vivaci e dinamici, gli animali non antropomorfizzati. Gli aspetti più impegnativi della storia vengono calibrati dalla scrittura spiritosa e sonora di Elisa Mazzoli che porge una mano a chi si farà lettore e narratore fornendo nomi e cognomi strampalati, aggettivi e ripetizioni in accumulo, discorsi e dialoghi facilmente memorizzabili, in cui tradizione e contemporaneità si abbracciano.

Doyle

IL CANTO DEL MONDO

R-N-DOY-10



La Natura porta gioia, dona incanto e meraviglia e facciamo tutti parte di quest'unica famiglia. Un inno gioioso alle sorprese e alle bellezze del mondo naturale.